

Cartes d'histoires

adaptation and translation, Yvonne Fiala, SD22 Vernon,
based on "Story Cards" from G. Thielmann, Pacific Slope Consortium

Instructions:

- Vous pouvez jouer avec un partenaire ou en groupe.
- Vous pouvez tirer une carte pour tout le monde ou chaque personne peut tirer sa propre carte.
- Demandez à un enseignant ou à un adulte d'expliquer les mots que vous avez du mal à comprendre.
- Vous êtes autorisés à modifier un peu la question si cela vous aide à trouver une réponse.
- Si une question est trop difficile à répondre, le groupe peut réfléchir à la manière de la rendre plus facile.
- L'idée est d'expliquer un peu ou de dire "pourquoi". Ce n'est pas seulement de répondre à la question.
- "Famille" peut signifier tout ce que vous voulez : les personnes avec lesquelles vous vivez, mais aussi les parents ou d'autres personnes spéciales qui font partie de votre vie.
- Chaque question a pour but de vous sortir une petite histoire de la mémoire - les histoires peuvent être courtes, comme une réponse rapide, mais elles peuvent aussi être plus longues si vous avez plus à raconter.
- Peut-être la question ne conviendra pas à tout le monde, mais donnez à chacun la possibilité de répondre. Revenez à ceux qui ont besoin plus de temps pour réfléchir.
- Demandez des questions si une personne a fini de parler, mais qui pourrait élaborer davantage.
- Demandez "Pourquoi ?" est un bon moyen de tirer un peu plus d'information de chacun(e).
- Une autre façon de jouer est d'apporter les questions à la maison et de revenir avec des histoires le lendemain.

Cartes d'histoires

Selon toi, quel est l'objet le plus ancien dans ta maison ? C'est peut-être quelque chose qui a été transmis d'une génération à l'autre - un «héritage» familial ?

Y a-t-il chez toi une vieille photo qui a une histoire derrière elle ? Si ce n'est pas le cas, existe-t-il une photo qui aide à comprendre ta famille ?

Si tu devais choisir deux ou trois objets dans ta maison qui montrent qui tu es ou d'où vient ta famille, quels seraient-ils ?

Identifie quelque chose du passé d'intéressant dans ta maison que toi ou ta famille avez exposé ou installé en quelque part.

Identifie un objet dans ta maison qui ne vaut pas vraiment beaucoup d'argent, mais qui reste assez spécial pour toi ou ta famille. C'est quelque chose qui a une «valeur sentimentale», mais qui n'est pas un animal de compagnie !

Quels sont les deux objets dans ta chambre qui pourraient être utilisés pour expliquer à une personne d'un autre pays ce que c'est d'être Canadien ?

Parfois, des outils ou des objets, qui étaient d'usage courant autrefois, ont été remplacés par des objets plus modernes qui font le travail différemment. Dans ta maison, est-ce qu'il y a un objet ou une «relique» qui était utilisé autrefois mais n'est pratiquement plus utilisé aujourd'hui ?

Tu te considères probablement comme un Canadien. As-tu un lien avec une autre nationalité ou une autre culture ? Comment le sais-tu ?

Imagine qu'un jour tu seras grand-parent. Quel objet ou «héritage» est-ce que tu transmettrais à ton petit-fils ou ta petite-fille ?

Quelle est ton activité préférée que ta famille pratique régulièrement ?

Si tu pouvais avoir un tableau ou une photographie de n'importe quoi à placer dans ta maison pour que ta famille et tes invités puissent le voir, qu'est-ce qu'il y aurait dedans ?

Qu'est-ce qu'un objet imaginaire que tu souhaites réellement avoir ?

Le terme «patrimoine» signifie quelque chose qui est transmis aux autres. Il peut s'agir d'une langue, d'une tradition, d'une propriété, d'une danse, d'une recette, etc. Identifie un patrimoine qui t'a été transmis ?

Penses-tu que ta famille a un lien avec un événement important dans l'histoire ? Il peut s'agir de tout ce qui a eu un impact sur le passé.

Le mot « culture » désigne toutes les choses qui rendent un groupe de personnes unique par rapport aux autres groupes, comme l'art, les traditions, les croyances et les modes de vie. La culture prend de nombreuses formes, comme les groupes ethniques ou les groupes qui ont des choses en commun (les adolescents, les agriculteurs, les scientifiques, etc.). Est-ce que tu appartiens à une culture ? Appartiens-tu à plusieurs cultures ?

Pense aux expériences que tu as eues avec la famille d'un(e) de tes ami(e)s ? Quelle est une tradition qu'ils ont que tu as vraiment appréciée ?

Y a-t-il une tradition dans ta famille qui remonte probablement à longtemps, peut-être même avant la naissance de ta mère ou de ton père ?

Certaines personnes construisent un arbre généalogique pour montrer les parents, beaux-parents, cousins, grands-parents, arrière-grands-parents ou autres membres de la famille. Jusqu'où peux-tu remonter ? Connais-tu le nom d'un arrière-grand-parent ?

Que demanderais-tu si tu pouvais interviewer un de tes ancêtres décédé ?

Est-ce qu'il y a quelque chose que tu peux partager qui est arrivé de triste ou de drôle dans ta famille dans le passé ?

En faisant appel à ton imagination, quelle serait une tradition intéressante à commencer ?

Les familles ont parfois des croyances ou des attitudes qui les rendent uniques - on les appelle parfois «valeurs». Quelles sont une ou deux valeurs qui te viennent à l'esprit lorsque tu penses à ta famille ?

De toute la nourriture qui est préparée chez toi, laquelle remonte le plus loin dans ta mémoire ? En d'autres termes, existe-t-il une recette ou un plat qui se fait depuis longtemps dans ta famille ?

Si tu te trouvais dans une situation où d'autres personnes te demandaient de leur raconter une histoire intéressante sur ta famille, que leur dirais-tu ?

Y a-t-il quelque chose que ta famille fait et qui pourrait être unique, quelque chose qui ne serait pas courant dans d'autres familles que tu connais ? Cela pourrait être une activité, une tradition, un repas, une fête, une croyance, etc.

Quelle est la plus longue conversation que tu as eue avec une personne âgée ? Comment cette conversation s'est-elle déroulée et de quoi avez-vous parlé ?

Qu'est-ce qui est important pour toi à faire régulièrement ? Rien de dégoûtant, s'il te plaît ! D'où penses-tu que cette activité vienne - quelles sont ses «origines» ? C'est peut-être quelque chose que toute ta famille fait.

Quelle est la meilleure qualité qu'une personne puisse avoir ? À ta connaissance, qui possède cette qualité ?

As-tu beaucoup de personnes âgées dans ta vie ? Quel est un bon souvenir que tu as d'une personne âgée ?

Si tu ne pouvais transmettre aux autres qu'une seule valeur, qualité ou croyance, quelle serait-elle ? Pense à une époque où tu as montré cette valeur, qualité ou croyance.

De tous les endroits du monde, c'est ici que vit ta famille. Comment est-ce que ta famille a fini par vivre ici ? Et les autres membres de ta famille ?

Comment penses-tu que ta vie serait différente si tu étais né(e) dans un autre pays ?

Nomme un lieu, ou quelque chose qui a été construit par des humains, qui est important pour toi. C'est peut-être un endroit qui te rappelle des souvenirs particuliers. Pense à ce qui le rend spécial.

Identifie ton premier souvenir de la nature. Pense à ce dont tu te souviens de cette expérience. Ce n'est peut-être pas le premier souvenir, mais l'un de tes plus anciens.

Nomme un lieu naturel, ou quelque chose à l'extérieur, qui est important pour toi. Peut-être s'agit-il d'un endroit qui te rappelle des souvenirs particuliers. Pense à ce qui le rend spécial.

Quel est un endroit que tu as visité qui se distingue vraiment dans ta mémoire ? Ce lieu est-il important pour d'autres personnes également ?

Si tu pouvais changer une chose dans ton quartier ou ta ville, quelle serait-elle ?

Quel est l'endroit le plus important dans ta ville d'origine ? Réfléchis à ce qui le rend important. Tu peux limiter cette question à ton quartier si tu le souhaites.

Qu'est-ce qui te vient à l'esprit lorsque tu penses à un lieu sûr et sécuritaire ? Et d'un endroit dangereux ?

Nomme un lieu imaginaire que tu aimerais pouvoir visiter ?